



WAS KANN SCHÖNER  
SEIN ALS EINE  
FUGENLOSE  
DECKE?

---

# EINE ROCKFON MONO<sup>®</sup> ACOUSTIC

---

Das innovative Mono<sup>®</sup> Acoustic System kombiniert die Eleganz einer fugenlosen Decke mit einer ausgeklügelten Akustiklösung.



Objekt: Dansk Industri  
Standort: Copenhagen, Denmark  
Architekt: Transform



Objekt: Novo Nordisk Headquarters  
Standort: Birkerød, Denmark  
Architekt: Henning Larsen Architects

---

# GLATTE OBERFLÄCHE

---

ROCKFON Mono® Acoustic hat eine einheitliche, glatte Oberfläche, wie man sie etwa von klassischen Gipsdecken her kennt. Sie vereint den Wunsch nach einem „Verstecken“ der notwendigen Versorgungsleitungen mit den optimalen Akustikeigenschaften und einer einheitlichen Oberfläche ohne sichtbare Profile oder Kanten. Die glatte Struktur von Mono Acoustic bildet dabei eine fugenlose, zusammenhängende Oberfläche. Ob schräg, flach, gebogen, in Weiß oder farbig: Mono Acoustic bietet freie Hand bei der Gestaltung, damit die Decke eine aktive Rolle in der Raumgestaltung einnehmen kann.



Objekt: Roland Garros Players' Restaurant  
Standort: Paris, France  
Architekt: Didier Girardet (ACD Girardet et Associés)

Objekt: Novo Nordisk Headquarters  
Standort: Birkerød, Denmark  
Architekt: Henning Larsen Architects



---

## AUSGEZEICHNETE AKUSTIK

---

ROCKFON Mono® eröffnet bei fugenlosen Decken eine zusätzliche Dimension: die Akustik. Die aus Steinwolle gefertigten Elemente von Mono Acoustic bieten Schallabsorptionswerte der Klasse A (0,90  $\alpha_w$ ) und ermöglichen eine erhebliche Reduzierung von Echo und Nachhall. Das Ergebnis ist ein angenehmes Raumklima, das von der ausgezeichneten Feuersicherheit (Klasse A2), Feuchtigkeitsbeständigkeit und Formstabilität profitiert, die Steinwoldecken generell auszeichnen.

## FÜR DEN NEUBAU ODER DIE RENOVIERUNG

ROCKFON Mono® Acoustic passt sich jedem Raum an. Der zeitlose, fugenfreie Look unterstreicht den Charakter und die authentische Architektur historischer Gebäude. Das Material eignet sich ebenfalls hervorragend für den Neubau und eröffnet so unzählige Möglichkeiten, z. B. in weiträumigen Atrien oder in kleineren Räumen als nahtlose Raumüberspannung, Deckensegel und an den Wänden. Neben der gewohnten abgehängten Variante kann Mono® Acoustic auch unmittelbar unter bestehenden Decken angebracht werden. Mono Acoustic bietet maximale Flexibilität und kann mithilfe von anpassbaren Flecto-Platten konkav wie auch konvex oder S-förmig gestaltet werden. Lichtschächte, Beleuchtung, Klimatisierungs- und Lüftungsanlagen sowie Revisionsklappen können mühelos untergebracht werden.



Objekt: Mobalpa Showroom  
Standort: Paris, France  
Architekt: Patriarche & Co



Objekt: La Comédie-Française  
Standort: Paris, France  
Architekt: Stéphane Delaby und Agence Brossy & Associés



Objekt: Astrup Fearnley Museet  
Standort: Oslo, Norway  
Architekt: Renzo Piano Building Workshop und Narud Stokke Wiig Architects

---

## INTELLIGENTE MONTAGE

---

Das ROCKFON Mono® Acoustic System besteht hauptsächlich aus formstabilen Mineralwollplatten. Diese lassen sich an einem Chicago Metallic® Montagesystem oder direkt an bestehenden Decken und Wänden montieren. Sichtbare Fugen werden mit Mono Füllmasse geschlossen und dann mit anwendungsfertig gemischtem Mono Acoustic Putz über die gesamte Oberfläche verputzt, damit der Eindruck einer durchgehend fugenlosen Fläche entsteht.



Objekt: Vredespaleis  
Standort: The Hague, the Netherlands  
Architekt: Wilford Schupp Architecten und BD architectuur

Technische Informationen zum Produkt finden Sie auf dem Mono Acoustic-Datenblatt. Die Montageanleitung inklusive Video sowie ein Verzeichnis der Lösungen mit einer Übersicht der Installationsmöglichkeiten finden Sie auf [www.rockfon.de](http://www.rockfon.de)

# WIR GLAUBEN,

UNSERE AKUSTIKLÖSUNGEN AUS STEINWOLLE UND METALL FÜR DECKEN UND WÄNDE GESTALTEN AUF SCHNELLE UND EINFACHE ART SCHÖNE, ANGENEHME UND **SICHERE** RÄUME. LANGLEBIG UND LEICHT IN DER HANDHABUNG, BIETEN SIE DEN MENSCHEN EINE GUTE RAUMAKUSTIK. ZUDEM **LEISTEN** SIE BEI HERVORRAGENDEM BRANDSCHUTZ EINEN KONSTRUKTIVEN BEITRAG FÜR EINE NACHHALTIGE ZUKUNFT.

# CREATE

# AND

IST DAS, WAS UNS ANTREIBT. ES BEDEUTET, DEN MENSCHEN IN DEN MITTELPUNKT ZU STELLEN, ERFOLGE ZU TEILEN UND VERTRAUEN ZU BEWAHREN.

# PROTECT

DAS IST UNSER **AUFRICHTIGES VERSPRECHEN.**

**CREATE AND PROTECT** IST DAS, WAS WIR TUN – UND ES IST **INSPIRIERT DURCH SIE.**